

Best of Aspen Fashion Week 2011

Herausgegeben von Aspen Skollie Magazin
(<http://www.aspen.skollie.com>)

Autor: Sara Kurz
Freitag, 21. März 2011

Ebenso reizend ist die kräftige und farbenfrohe Damenkollektion von Dannenman-Pure. Ihr Markenzeichen waren solide Kleidungsstücke mit femininen Umrissen und klaren Linien. Auch die klassischen Pea-Coats mit Peter-Pan-Kragen in strahlendem Pink und Grün und die gefütterte Oberbekleidung aus gekochter Wolle sehen fabelhaft aus.

Published on Aspen Skollie Magazine
(<http://www.aspen.skollie.com>)

Writer: Sara Kurz
Friday, March 21, 2011

Equally endearing, the womenswear collection by Dannenman-Pure was bold and colorful. The collection was marked by solid pieces, feminine silhouettes, and sharp cuts. Add in classic Peter Pan-collar pea coats in bright pink and green, and the line makes boiled wool outerwear look fabulous.



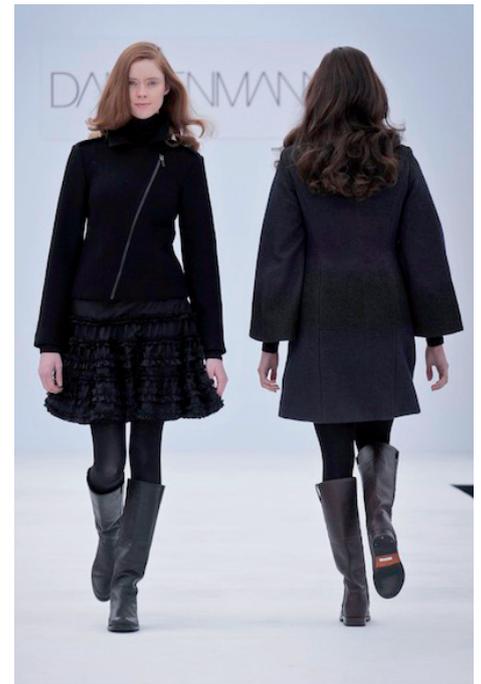
Diese schicke Jacke ist ein echter Klassiker und das einzige Kleidungsstück mit maskuliner Silhouette in dieser Kollektion. Besser noch, sie ist in gelb gehalten.

The only masculine silhouette found in the collection, this chic jacket is a classic. Better yet, it's yellow.



Der sehr ansprechende dunkle Leder-gürtel ist hier das Prunkstück. Das auf den Wollrock in A-Linie und die geraffte Bluse abgestimmte Ensemble setzt sich aus drei unterschiedlichen Materialien zusammen, die durch den Farbton harmonisch zusammenwirken.

Ultra flirty, yet dark the leather wrap belt is the centerpiece here. Paired with the wool a-line skirt and ruffled blouse, the ensemble has three different textures, but the color tone makes it all work together.



Dieses einfarbige Ensemble ist trendig und kokett. Die Motorradjacke ist auch in anderen leuchtenden Farben erhältlich, kommt hier aber nicht so gut zur Geltung.

This monochromatic ensemble is edgy, yet flirtatious. The motojacket comes in the lines other bright colors, but here it looks understated.